

EUROGRAF

COMPUTER

to PRINT



BRATISLAVA

Račianska 190, 831 06 Bratislava
tel.: 02/44 87 30 63
fax: 02/44 88 90 87
e-mail: eurograf@eurograf.sk
www.eurograf.sk

PREŠOV

Levočská 7, 080 01 Prešov
tel.: 051/77 439 52
fax: 051/77 439 52
e-mail: presov@eurograf.sk
www.eurograf.sk



Polygrafia pre tretie tisícročie

Formovanie polygrafického trhu výrazne ovplyvnila technológia zhotovenia tlačovej formy priamo v ofsetovej stroji v spojení so suchým ofsetom. Od januára 2005 sa na Slovensku inštalovali tri stroje KBA Karat 46, ktoré dodáva na náš trh spoločnosť Eurograf. Zariadenia ponúkajú rýchle a ekologicky prijateľné riešenie na tlač malých a stredných zákaziek. Stroj s najvyššou kvalitou tlače v konfigurácii KBA Karat 46 Plus je inštalovaný v bratislavskej spoločnosti TYPOSET print.



Ludovít Karpinský,
riaditeľ spoločnosti TYPOSET

Spoločnosť TYPOSET začala v roku 1995 pôsobiť ako prepress štúdio. Dnes tvorí väčšiu jej činnosť komplexné spracovanie tlačových zákaziek a práce grafického štúdia. „Veľkou výhodou našej spoločnosti je, že máme všetky kľúčové technológie – grafický dizajn, predtlačovú prípravu i ofsetovú tlač pod jednou strechou. Špičkové technológie i špičkových skúsených ľudí. Keďže sídlime v budove výrobného družstva Úsvit, kde sídli ešte niekoľko ďalších grafických štúdií a tlačiarňí, dokážeme veľmi efektívne a expresne kooperovať aj v knižárskom spracovaní

či pri tlači väčších formátov,“ hovorí Ludovít Karpinský, riaditeľ spoločnosti.

Prioritou je kvalita

„Pri rozvoji našej spoločnosti sme vždy na prvé miesto kládli kvalitu tak v produkcii, ako aj pri investíciách do technológií. Na skenovanie používame špičkový skener AgfaScan XY-15 Plus, ktorý svojim optickým rozlíšením 5000 dpi a kvalitou skenu patrí medzi highendové zariadenia. Pre zákazky, ktoré sú určené na tlač na klasických ofsetových strojoch, pripravujeme filmy na osvitovej jednotke Agfa Avantura 25 XT OLP. Veľkoplošnú, sedemfarebnú tlačiareň Epson Stylus Pro 9600 využívame predovšetkým na zhotovenie digitálnych certifikovaných nátláčok a veľkoformátovú tlač. Celý náš systém je kalibrovaný podľa normy ISO 126472 a nátláčky simulujú technologický proces, ktorý bude pri tlači použitý. Každý nátláčok sa meria a dodáva spolu s cer-



Tlačiareň s tlačiarenským strojom KBA Karat 46 Plus

tifikátom, kde sú uvedené farebné odchýlky od štandardu. Vďaka tomuto systému nečaká našich klientov pri



Skener AgfaScan XY-15 Plus

preberaní zákazky žiadne prekvapenie. Pre stálych klientov, s ktorými sme spolupracovali na kalibrácii ich systémov a odovzdali im príslušné ICC profily, je tak k dispozícii systém kontroly a schvaľovania, pri ktorom nemusia opustiť svoje pracovisko. Víťame však aj prítomnosť klienta pri tlačiarenskom stroji, kde si môže osobne skontrolovať tlač a urobiť posledné „doladenie“. Pri fa-



rebne náročných zákazkách sa tento spôsob schvaľovania bežne využíva,“ vysvetľuje Ludovít Karpinský

Certifikácia digitálneho nátláčku podľa ISO – II. časť

V NGP č. 2 sme si popísali, prečo vznikla snaha certifikovať digitálne nátláčky a zjednotiť sme popísali spôsob certifikácie. Dnes sa budeme venovať podrobne popisu jej priebehu. Základom na certifikáciu konkrétneho nátláčku je nevyhnutnosť vytlačiť s nátláčkom aj meraciu škálu Fogra Media Wedge 2.0. Tá sa naripuje spolu s tlačou a vytlačí sa na nátláčkovej tlačiarňi.

Meracia škála

Meracia škála Fogra Media Wedge 2.0 sa skladá zo 46 farebných polí, ktoré sú definované v CMYK. Na škále sú za-

Táto funkcia je v Profile Maker 4 integrovaná štandardne. Dôležité je, že hoci použijeme ktorýkoľvek zo spomenutých programov, dostaneme vždy z rovnakých nameraných dát rovnaký výsledok. Po zmeraní škály sú pri každom poli porovnané ideálne hodnoty Lab s nameranými a je vypočítaná odchýlka ΔE . Z týchto dát je vytvorený záverečný protokol, z ktorého je na prvý pohľad zrejmé, či náš nátláčok zodpovedá norme.

Čo sa hodnotí

Na certifikáciu digitálneho nátláčku ofsetovej tlače podľa normy ISO a simulačného



Škála Fogra Media Wedge

stúpené základné farby, sýtlačové farby, stupne sivej zložené z CMY a niekoľko ďalších vybraných farieb.

Významnosť tejto škály je v tom, že sú známe presné definície nielen v CMYK, ale aj v Lab, tak ako boli hodnoty Lab zmerané pri tvorbe normy ISO pre jednotlivé materiály. Práve hodnoty Lab sa používajú ako ideálne Lab hodnoty na porovnanie s va-

profilu ISOcoated treba splniť nasledujúce parametre:
- odchýlka v primárnych farbách (CMYK) musí byť menšia než $\Delta E 5$

- priemerná odchýlka všetkých polí musí byť menšia ako $\Delta E 4$
- maximálna odchýlka ktoréhokoľvek poľa musí byť menšia než $\Delta E 10$.

Ak sa splnia tieto body, náš nátláčok je v zhode s Fogrou



Pribeh merania

ším výsledkom v prípade, že chcete simulovať ofsetovú tlač na lesklú alebo matnú kriedu.

Meranie škály fogra Media Wedge 2.0

Na zmeranie škály je možné v princípe použiť akýkoľvek spektrofotometer, pomocou ktorého získame Lab hodnoty pre jednotlivé polia na našej vytlačenej meracej škále Media Wedge.

Vyhodnotenie nameraných dát

Na vyhodnotenie nameraných dát je možné použiť programy od výrobcov ripov, kde každý výrobca ripov, ktorý podporuje Fogru ponúka svoje riešenie buď ako doplnok ripov alebo ako samostatnú aplikáciu. Ďalšou možnosťou je program Profile Maker 5 od Gretagmacbeth, ktorý toto meranie vie aj vyhodnotiť.

a ide o certifikovaný nátláčok podľa Fogry, resp. podľa ISO.

Záverečný report

Na to, aby sme mohli dokázať, že náš nátláčok je certifikovaný, treba ho vierohodne označiť, dať mu značku. Na to sa používajú malé tlačiarne na samolepky. Na samolepku s veľkosťou 6 x 4 cm sa vytlačí certifikát a ten sa potom nalepí na konkrétny nátláčok. Je to v podstate potvrdenie pre reklamu, tlačiareň alebo zákazníka, že nátláčok je správny a ak ofsetová tlačiareň tlačí podľa normy ISO, je istota, že nátláčok bude zodpovedať ofsetovej tlači. Rovnako dôležité je však to, že na nátláčku je škála, podľa ktorej sa dá kedykoľvek overiť, či hodnoty uvedené na samolepke naozaj zodpovedajú skutočnosti.

Pokračovanie nabudúce

Jan Štor